

MARCEAU BORÉ

'Schoon Donker'

UJNSQ-039 © Un je-ne-sais-quoi 2022

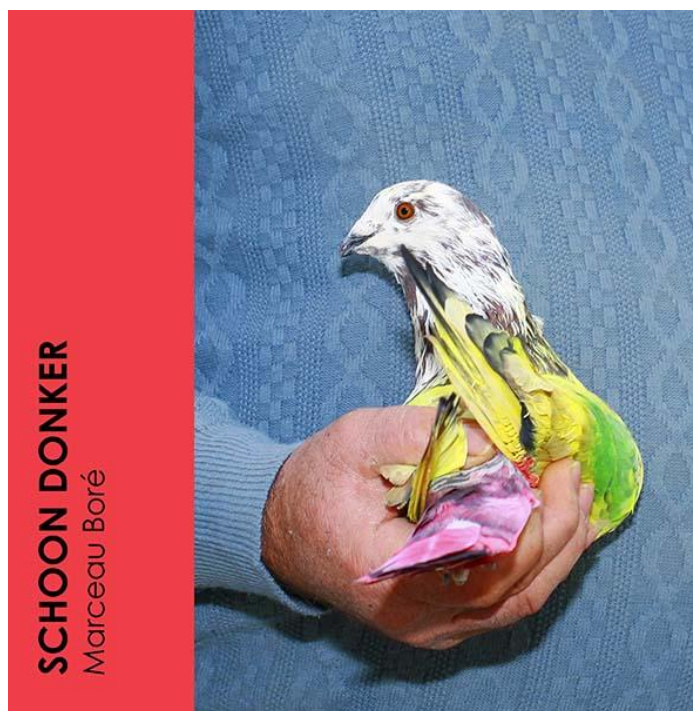
Cassette Tape (100 copies) + Digital

Released April 8, 2022

#experimental #ambient #ost #saxophone #drone

PR : julien@unjenesaisquoi.org

Promo/sales : nico@unjenesaisquoi.org



Schoon Donker est le premier album solo de **Marceau Boré** sous son vrai nom. Marceau a composé la musique originale du film documentaire de Katrien Feyaerts, **Schoon Donker**. Le film parle de deux hommes et de beaucoup de pigeons. L'un des hommes est un colombophile célèbre et silencieux, l'autre est le père de la réalisatrice. Alors que les pigeons vont et viennent, les deux hommes restent là, toujours...

Pour cette musique, Marceau Boré a choisi le saxophone, un instrument nouveau pour lui, avec lequel il s'est lancé dans des recherches sonores. Pour les parties les plus techniques, il fait appel à son ami Paul Cadier, un saxophoniste aguerri.

Le résultat est un album instrumental alternant titres aériens mélodiques et plages de drones plus sombres. Cet album rassemble la musique du film et des morceaux inédits composés à cette occasion.

Une expérience sonore autour du souffle et de l'envol.

La magnifique photo de la pochette est l'œuvre de **Ricardo Cases** ([Paloma al aire](#), 2017). Un grand merci à lui pour son enthousiasme et sa bienveillance.

Musique originale et autres airs du film **SCHOON DONKER**

Un film réalisé par Katrien Feyaerts.

Produit par L'image d'après et Mountain view.

Musique originale composée par Marceau Boré en 2018.

Excepté Générique avec les enregistrements de Jean C Roché (Birds of Venezuela).

Joué par Paul Cadier et Marceau Boré.

Enregistré par Marceau Boré au Dojo (SPDC 37) et à la Chèvrerie (Azé 41).

Mixé par Julien Sénélas.

Masterisé par Brice Kartmann.